

FICHE DE SEANCE n°02

L'automobile – Petit historique – Frise chronologique

Séquence :

01 - Des objets fabriqués par l'Homme pour répondre à des besoins.

Problématique / Situation problème :

L'histoire de l'automobile est déjà longue. Qu'est-ce qui a évolué, qu'est-ce qui n'a pas changé ... ?

Compétences travaillées

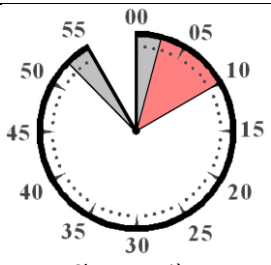
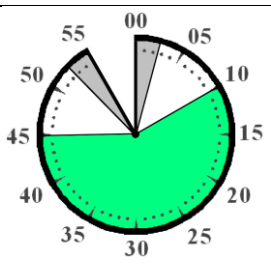
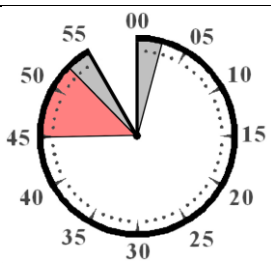
CT 2.1 – Identifier les évolutions des besoins et des objets techniques dans leur contexte (domaine 4 du Socle).
CT 3.5 – Effectuer des recherches bibliographiques simples et ciblées. Extraire les informations pertinentes d'un document et les mettre en relation pour répondre à une question (domaine 2 du socle).

Compétence associée

Repérer les évolutions d'un objet dans différents contextes (historique, économique, culturel).

Connaissances

L'évolution technologique (innovation, invention, principe technique).
L'évolution des besoins.

| Modalités | Activités | Supports & documents |
|---|--|--|
|  <p>Classe entière</p> | <p><u>Mise en place des hypothèses (rappel du travail en cours) :</u> Distribution du document de travail (noté). Correction rapide des 20 dates.</p> <p>Lecture et explication des consignes de construction de la frise chronologique et du questionnaire. Préciser que la frise doit être terminée avec le questionnaire complété, à la fin de la séance. Le document final est relevé pour évaluation.</p> | <p>Document 011.</p> <p><u>Vidéo-projection :</u> Document 011 corrigé (version initiale)</p> |
|  <p>Travail en ilots</p> | <p><u>Réalisation de la frise chronologique :</u> Travail en autonomie.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Réalisation du support de la frise. - Découpage du cartouche, du questionnaire et des 20 vignettes. - Mise en place chronologique des vignettes, sans collage, sur le support. - Vérification du placement des vignettes. - Collage des vignettes et du cartouche. - Réponses au questionnaire et collage. | <p>Document 011. 2 feuilles blanches A4.</p> <p><u>Vidéo-projection :</u> Document 011 corrigé (version initiale).</p> |
|  | <p><u>Bilan :</u> Pliage de la frise chronologique. Recueil des difficultés et des réussites. Evocation des différentes énergies utilisées et de l'évolution majeure liée au design. Différence entre invention et innovation. Pourquoi l'homme crée-t-il des objets techniques ?</p> <p>Vers quelle énergie semblons-nous nous diriger ?</p> | <p><u>Vidéo-projection :</u> Frise chronologique corrigée.</p> |

Synthèse à retenir :

- La méthodologie de la construction d'une frise chronologique.
- Les différentes énergies utilisées pour propulser un véhicule au cours du temps.
- La place historique de chaque évolution majeure.
- Différence entre invention et innovation.
- Relation entre invention et besoin.